

KultURO już po raz trzeci

Violetta Madeja

Festiwal łączący sztukę, badania naukowe i profilaktykę zdrowotną na dobre wpisał się w krajobraz Krakowa. Tegoroczną edycję, odbywającą się w dniach 22-29 września, uświetnił koncert rockowego zespołu EndoPower oraz jego przyjaciół, wśród których znalazł się, m.in. znany z Formacji Nieżywych Schabuff, Olek Klepacz z zespołem OZD.

Główny inicjator Festiwalu KultURO, prof. dr hab. n. med. Piotr Chłosta (prezes Polskiego Towarzystwa Urologicznego), od trzech lat udowadnia, że połączenie kongresu naukowego z festiwalem kulturalnym stanowi energetyczną mieszankę - zarówno dla lekarzy, jak i samych pacjentów. - *Wspólnie ze współpracownikami, wykorzystując nowe środki ekspresji, a w szczególności muzykę i rysunek (także satyrę), udaje nam się od trzech lat uświadamiać widzowi i sympatyków festiwalu, że warto i należy się badać, że warto i trzeba się leczyć, jeśli istnieje taka konieczność, ale przede wszystkim, że nie należy się tego wstydzic* - mówi prof. Piotr Chłosta.

Spotkanie zainaugurowano 22 września III Jagiellońskim Dniem Urologii, Geriatrii i Medycyny Rodzinnej.

Krakowska impreza rozpoczęła tegoroczny Międzynarodowy Tydzień Urologii (Urology Week). Zdaniem prof. Chłosty, kwestie związane z profilaktyką i leczeniem chorób urologicznych, poruszane są z reguły w zamkniętych grupach i na specjalistycznych konferencjach. Niestety, w efekcie rzadko trafiają one do szerokiego grona odbiorców, a jeszcze rzadziej do potencjalnych kandydatów do leczenia. Dlatego hasła dotychczasowych edycji festiwalu („Jeśli zadbam to wygram”, „Mój los w moich rękach” oraz „Czy to pęcherz czy prostata, zdrowym trzeba być na lata”) świetnie zapadały w pamięć jego uczestników.

Bogaty program naukowy

Część naukową tegorocznego festiwalu otworzyli trzej specjaliści w dziedzinach urologii, geriatrii i medycyny rodzinnej: prof. dr hab. n. med. Tomasz Grodzicki, geriatra, prorektor ds. Collegium Medicum UJ, dr hab. n. med. Tomasz Tomasik, prezes Kolegium Lekarzy Rodzinnych w Polsce, oraz gospodarz festiwalu prof. Piotr Chłosta. W jej trakcie rozmawiano o najnowszych doniesieniach związanych ze schorzeniami układu moczowego.



Fot. Materiały prasowe

wo-płciowego. Zaproszeni goście omówili najnowsze formy leczenia operacyjnego i farmakologicznego, nowe terapie, a także sposoby postępowania z pacjentami zmagającymi się dolegliwościami układu moczowo-płciowego. W konferencji udział wzięli również przedstawiciele organizacji pacjenckich - Stowarzyszenia Osób z NTM UroConti oraz Stowarzyszenia Mężczyzn z Chorobami Prostaty Gladiator, którzy przygotowali własne prezentacje.

Tegoroczna edycja dowiodła, że festiwal z kameralnego koncertu w 2015 roku rozwinął się do dużego, międzynarodowego wydarzenia, podejmującego problematykę chorób, które występują w starzejących się społeczeństwach.

Uczta dla zmysłów

Zwienieczeniem pierwszego dnia festiwalu był koncert odbywający się w Muzeum Inżynierii Miejskiej. Gwiazdą wieczoru był zespół EndoPower, który tworzy trzech lekarzy: prof. Piotr Chłosta, prof. Tomasz Szydełko oraz prof. Marcin Słojewski, a także dwóch profesjonalnych muzyków: Bartek Gamracy i Wojciech Stec. Na scenie wspierani byli przez Olka Klepacza i Janusza Grzywacza, założyciela legendarnej jazzowej kapeli Laboratorium. Na scenie wystąpiły również: poprockowy zespół Pro.k (dawniej Prokoncepcja), Frei Warschau, Kurtyna Siemiradzkiego oraz kolejny medyczno-muzyczny kolektyw MIXTAPE z Niemiec. Wieczór uświetniła również wystawa prac urologa artysty Tomasza Wiatra.

Profilaktyka dla ciała

Tradycją KultURO stały się również Dni Otwarte Katedry i Kliniki Urologii CM UJ. - Dwie pierwsze edycje festiwalu udowodniły, że organizacja tego typu imprez ma głębo-



Fot. Materiały prasowe

ki sens. W ubiegłym roku w ramach Dni Otwartych Katedry i Kliniki Urologii CM UJ w Krakowie tylko jednego dnia, dzięki harmonijnej współpracy zespołu każdego szczebla, udało się przebadać niemal 100 osób. Rezultat był piorunujący - spośród setki pacjentów aż u 15 osób wykryliśmy zmiany nowotworowe. Dlatego w tym roku zorganizowaliśmy Tydzień Otwarte konsultacji bez skierowań, dzięki czemu udało się przebadać kilkaset osób - podkreślił prof. Chłosta.

Jego zdaniem wynik ten wyraźnie pokazał istniejącą w społeczeństwie potrzebę badań profilaktycznych. - Z dumą i ogromną satysfakcją obserwujemy systematycznie wzrastającą świadomość konieczności zdrowego trybu życia i chęć zapobiegania niekorzystnym następstwom wielu chorób w naszym społeczeństwie. Cieszy wysoki poziom wiedzy w tym względzie. Już zastanawiamy się nad programem kolejnej, czwartej edycji KultURO, którą - podobnie jak poprzednie - w całości chcemy zadedykować naszym pacjentom - zapewnił prof. Piotr Chłosta.

Jego zdaniem wynik ten wyraźnie pokazał istniejącą w społeczeństwie potrzebę badań profilaktycznych. - Z dumą i ogromną satysfakcją obserwujemy systematycznie wzrastającą świadomość konieczności zdrowego trybu życia i chęć zapobiegania niekorzystnym następstwom wielu chorób w naszym społeczeństwie. Cieszy wysoki poziom wiedzy w tym względzie. Już zastanawiamy się nad programem kolejnej, czwartej edycji KultURO, którą - podobnie jak poprzednie - w całości chcemy zadedykować naszym pacjentom - zapewnił prof. Piotr Chłosta.



Fot. Materiały prasowe